

د. ښه‌اندازيار كارل ميولر

کاروانسه‌راکاني پوڅه‌لآت

وهرگيراني له نلمانييه وه
عهيدولموثمين د هشتي



د. نندازيار كارل ميوله

كاروانسه راكاني روژه لات

وهرگيراني
عه بدولونومين دهشتي

ناوی كتیب: كاروانسەراكانى پۆژھەلات
ناوی نووسەر: د.ئەندازيار كارل ميولەر
ناوی وەرگەر: عەبدولمومىن دەشتى
بابەت: لىكۆلینەوھى ئەتنوگرافى
مۆنتاژ: سەيران عەبدولرەحمان
ھەلەچن: ھەوار شەریف
تیراژ: ۳۵۰ دانە
ژمارەى سپاردن : ۲۰۰۲ ی

زنجیرە كتیبي دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم (۱۸۲)
www.sardam.org



کاری ئەو وەرگیرانەم پێشکەشی ئەو خویندکارە خوشەوستانە
دەکەم، کە ئیستا یان لە ئایندە لە زانستگاکانی کوردستان
دەخوینن و پەپۆهەندی دوور و نزیکیان لەگەڵ باهەتی ئەو کتیبەدا
هەیه یان دەیت. هیوادارم بۆ سودگەیاندن بە زانست و بە
ولانەکهەمان سوودی تی بینن.

عەبدولمۆئەمین دەشتی

بەرلین

٢٠٠٠/١٣/١٥



ناوہ پروک

۷	پیشہ کی وەرگیر
	پیشہ کی دانہر
	۱۳
۱۵	I لہ بارہی میژووی کاروانسہراوہ
۲۱	II کاروانسہرای سہر ریگی ولاتہکان
۲۱	أمیزؤپؤتامیا و ئیران
۶۱	ب-ئاسیای بچووک
۶۸	ج-دامودہزگای بچووکی ہہمہجؤر
۷۱	III کاروانسہرا شارییہکان
۷۱	أدہزگا والاکان
۹۰	ب-دہزگا داپؤشراوہکان
۹۸	ج-میسر و ہیندستان
۱۰۱	IV دہزگاکانی کاروانسہرا
۱۰۱	أمزگہوت
۱۰۵	ب-بیری ناو
۱۱۰	ج-پشتیر و ژوورہکانی حہوانہوہ
۱۱۵	د-ئاودہستخانہ
۱۱۹	دوا وشہ

۱۲۱	ته‌خته‌ی وینه‌کان
۱۴۱	زانیارییکی که‌م له باره‌ی چه‌ند کاروانسه‌رایییکی کوردستان
۱۴۱	خانه‌کانی شاری هه‌ولپیر
۱۴۳	خانه‌کانی شاری سلیمانی
۱۴۵	باسی هه‌ندی کاروانسه‌رای تر
۱۴۶	هه‌ندیك له شیوه‌کانی که‌وانه
۱۴۸	هه‌ندیك له شیوه‌کانی گومه‌ز
۱۴۹	هه‌ندیك به‌شی خانوو
۱۵۰	په‌راویزه‌کان
۱۵۵	ناوی چاوگه‌کان

پيشه كى وەرگىر

كە لە يەكەم موحازەرەدا لە وانەى "نەخشەدانان"ى بەشى ئارشىتېكتۇرى دانىشگاي تەكنۇلۇجىيە بەرلەن بەشدارىم كەرد، ئەو پروفېسسورەى كە موحازەرەكەى پيشكەش دەكرد بە جەفەنگەبازى وتى: "ئارشىتېكتۇرى زانستىكە دەم لە ھەموو زانستەكانى دەدات و ھىچىشيان تەواو ناكات". راستى ئەو بۇچوونە زوو بۇ من ئاشكرا بوو: مېژوو دەخوئىنەت نابىت بە مېژووناس، ماتماتىك دەخوئىنەت نابىت بە ماتماتىكەوان، ياسا دەخوئىنەت نابىت بە ياسازان، ھونەر و مېژووى ھونەر دەخوئىنەت نابىت بە ھونەرمەند، ئەندازەى بىنا دەخوئىنەت نابىت بە ئەندازىار، ئابوورى دەخوئىنەت نابىت بە ئابوورىزان، فىزىيا دەخوئىنەت نابىت بە فىزىزان.. ھتەد. ھەر بۇيەشە ئەوھى ئەو بەشە لە ئەلمانىا بچوئىنەت، سەرنجى بە زۇر گۇشە زانستى جىاجىا گوزەر دەكات. مەنىش كە خۇم زۇر شەيداي شتى ئەنتىك و كۆننەم، وە ھەمىشە وام زانىوہ كە گىيانى مېژووى شىوئىنراوى نەتەوہكەى ئىمە لە شتە كۆننەكان دەدۇزىتەوہ، ھەمىشە بايەخى تايبەتەم داوہ بە شتە كۆننەكان، بە تايبەت ئەگەر نووسراوئىكى كۆنم كەوتەتتە بەر دىدە، ئەوا بايەخى تايبەتەم پىداوہ. بۇيەشە جار بە جار كە رووم لە كىتەبخانەى بەشى ئارشىتېكتۇرى دەكرد، پتر سەپرى كىتەبە كۆننەكانم دەكرد وەك لە نوئىكان. ئەوانەى كە مېژووى چاپكردنىان دەگەرپانەوہ سائە كۆنەكان، كىتەبە ئەو روپايەكان زۇربەيان لە پاشەكەيەكانىاندا پىپىستىان ھەيە، بۇيە بەر لە ھەموو شتىك لە پىپىستەكانىان بە دوای وشەى كورد و كوردستان و ناوى شارو لادىكانى كوردستان گەراوم و ئەگەر شتىكەم كەوتەتتە بەرچا و كە پەيوەندى دوور و نىزىكى بە خۇمانەوہ ھەبووئىت، ئەوا بە تايبەت خوئىندوومەتەوہ. بەو شىوہش وشەى (كاروانسەرا) لە كەتەلۇگى كىتەبخانە سەرنجى راپكيشام و واى كەرد زۇر لاپەرە لە بارەى كاروانسەرا بچوئىنەمەوہ. چونكە لاي من ئەو وشەيە كوردىيەو وشەيەكە لە سەردەمى

مندالیدا له هه‌قايه‌ته كوردیه‌كان پېی ئاشنابوومه. ئەو وشه‌یه‌ش ئەو كتیبه‌ی پیناساندم و خویندمه‌وه.

له به‌شی ئارشیتیکتۆری ئەرگه‌ دهرسیكیمان هه‌بوو به‌ ناوی (تیۆریه‌كانی ئارشیتیکتۆری)، دوو سال بوو به‌شدارى موحازره‌كانیم ده‌كرد، نه‌ده‌وێرام خۆی لى بدم و تاقیكردنه‌وه‌كه‌ی به‌ ئەنجام بگه‌یه‌نم، ئەو پروفیسۆرى كه‌ئەو وانەى ده‌گوته‌وه پروفیسۆریكى میوان بوو، له‌ رۆژئاواى ئەلمانیاوه‌ ده‌هات بۆ به‌رلین و موحازره‌كه‌ی خۆی ده‌گوته‌وه‌وه‌ ده‌گه‌راوه‌. زۆربه‌ی وانە‌كانى خۆم هى پېش دبلۆم كۆتایى پێهێنابوو، وانەى (تیۆریه‌كانى ئارشیتیکتۆرى) مابوو، رۆژیکیان چووم بۆ بیروى ئەو پروفیسۆره‌و داواى دیدنه‌ى پروفیسۆرم كرد، بیروكه‌ی له‌ بینایى كاتى بوو، چونكه‌ به‌ هۆى بوونى مادده‌ى ئەزببست له‌ كۆنه‌ بینای به‌شى ئارشیتیکتۆرى، كه‌ له‌م سالانه‌ى داویى به‌ هۆى مه‌ترسى بۆ ته‌ندروستی قه‌ده‌غه‌كرا‌بوو، هه‌موو ئینستیتۆكانى به‌شى ئارشیتیکتۆریان له‌و ساله‌ له‌ به‌رلین به‌سه‌ر شوینی جیا‌جیا دا‌به‌ش كرده‌بوو، به‌شه‌كه‌ی ئەو كه‌وتبووه‌ شوینیكى دوور له‌ ناوه‌راستی شار له‌ خانویك كه‌ هى فیرماى زیمینس بوو، وه‌ كافیته‌ریای لى نه‌بوو. سكرتیره‌كه‌ی كاتیكى بۆ دانام، كاتى چووم ببینم پروفیسۆر له‌ چوونه‌ده‌ره‌وه‌ بوو، وتى وهره‌ له‌گه‌لم ده‌چینه‌ قاوه‌خانه‌یه‌ك له‌ دهره‌وه‌ هه‌رچیت هه‌یه‌ له‌وئى باسى ده‌كه‌ین. ئیتر پیکه‌وه‌ چووینه‌ قاوه‌خانه‌یه‌كى ته‌نیشته‌ بینا‌كه‌وه‌ داواى سه‌رو قاوه‌ پارچه‌ كیکیمان كرد. به‌ ده‌م قاوه‌ خواردنه‌وه‌ وتى بلى چ كاریكت به‌ من هه‌یه‌، منیش پیم وت، ده‌مه‌وێت راستیک هه‌یه‌ پیتی بلیم، وتى فه‌رموو، وتم ئەوه‌ دوو ساله‌ من سه‌ردانى موحازره‌كانى تۆ ده‌كه‌م، به‌لام شتیكى زۆر كه‌م له‌ موحازره‌كانى تۆ گه‌یشتووم یان نا، بۆیه‌شه‌ ئیستا دهرسى تۆ ماوه‌ته‌وه‌ كه‌ تاقیكردنه‌وه‌ى لى بكه‌م، بۆ ئەوه‌ى خۆم بۆ كاری دبلۆمه‌كه‌م ئاماده‌ بكه‌م. پروفیسۆر پیکه‌نى و وتى، هه‌ر تۆ نیت كه‌ له‌ موحازره‌كانى من ناگه‌یت، زۆربه‌ی زۆرى خویندكاره‌كان له‌ موحازره‌كانى من ناگه‌ن. ئەوه‌ گيروگرفت نیه‌ بۆ تاقیكردنه‌وه‌. تۆ كه‌ خه‌لكى عیراقى تیمایىكى لای خۆتان بۆ تاقیكردنه‌وه‌كه‌ی دهرسه‌كه‌ى من هه‌لبژیره‌. وه‌ ناوی چه‌ند تیمایىكى پېشیار كرد، یه‌كێك له‌وانه‌ په‌یوه‌ندى به‌ مه‌لحه‌مه‌ى گلگامیش هه‌بوو. به‌لام من پیم

ووت چەند بابەتتەك لىسەس كاروانسەرا خويىندۇتەو، شىۋازى بىناكانى كاروانسەرا سەرنجى پاكىشاوم، ئەگەر ئىۋە پازى بن بۇ ئەو دەرسە ئەو دەكەمە تىمىاى تاقىكىردنەو، پىرۇفىسۇر زۇرى پى باش بوو، لە كاتى جىھىشتى قاووخانەكە چاومپوانى ئەو دەكرد پىرۇفىسۇر كە بە تەمەن و پاىە زۇر لە من گەورەتر بوو، پارەى كىك و قاووخەى منىش بدات، ديارە من شەرمم كىر خۇ رەپىش بكەم، بەلام ديار بوو وا ناكات، بۇيە ناچار وەكو رۇژھەلاتىيەك وىستەم پارەى خۇم و ئەو بدەم، وتى نا ئەو دەتەوئىت بەرتىلخۇرم بكەيت، كەى لە تاقىكىردنەو سەركەوتى ئەوسا قەيناكا، ئىستا ھەركەس پارەى خۇمان دەدەين.

ئىت كەوتەمە وانەكردن و شىكىردنەوئى نەخشەكانى كاروانسەرا، چەقى قورسايى وانەكردنەكەم برىتى بوو لەوئى چۇن دەتوانىن نەخشەكانى كاروانسەرا بۇ بىنا مۇدىرنەكان بەكاربەينەم، دەھا سكىتسەو وئىنەم بۇ رۇزى تاقىكىردنەو ئامادەكردبوو، ئەو دەم پىشاندا بوو كە ئارشىتتەك تۇرەكانى لاي خۇمان نەدەبووايە ئەوئەندە ھەولئى لاسايكىردنەوئى خانوۋە رۇژئاوايەكان بكەنەو، كاروانسەرا يەككە لەو بىنا رۇژھەلاتىيە كۆنانەى كە دەكرىت بە دەسكارىيىكى كەمەو ئىلئىمىنتەكانى بۇ زۇر بىناى ھاوچەرخ بەكاربەينىرئىت، لەوانە من نەخشە بنەپەتتەكانى كاروانسەراكانم كەمىك گۇرپى بوو، وەك كۆمەئىك سكىتسە نەخشەى بىناى جۇراو جۇرم لى دەرھىنا بوو وەكوو: خانوۋەكانى بەرپۇئەبەرايەتى حوكمەتى (بۇ نەمۇنە شارەوانى، پۇلىسگا..)، مۇزەخانە، قوتابخانە، مەلەوانگە، بازارگە... پىشانەم دابوۋ ئەو ئىلئىمىنتانەى كە لە بىناكانى كاروانسەرا ھەن ئەمىرۇش چەند لەبار و گونجاون لەگەل ئاۋھەواى رۇژھەلات بۇ ئەو جۇرە بىنايانە، ئىت مەدحى خۇم نەكەم پىرۇفىسۇر و ئەو دوو چاودىرەى كە لەگەلئى بوون زۇر لە تاقىكىردنەوئەكەم پازى بوون و بە پلەيەكى زۇر باش لەو دەرسە پىزگارم بوو، كە زۇرى لى دەترسام. پاشتر كە لاي خويىندكارەكانى ھاورپىم باسى ئەو دەم گىرايەو، ھەموو پىيانخۇش بوو، خويىندكارىكى تورك كە ناوى (ھارون) بوو، چووبوۋە لاي پىرۇفىسۇرەكە وتبووى منىش لەو تىمىايە تاقىكىردنەوئى خۇم دەكەم، كاتى بۇ رۇزى تاقىكىردنەو چووبوۋ، سەرنەكەوتبوو، پىرۇفىسۇر پىى گوتبوو: "بىرۇ لاي (ھىر ئەحمەد) واتە لاي من "با پىت بلىت تاقىكىردنەوئى دەرسەكەى من چۇنە!"

ببورن كە ھەندىكىش مەدھى خۆم كىرد، ھەزم كىرد ئەو باسە ھەر بۇ خۆشى بگىپمەو، نەك بۇ خۆ ھەلكىشان.

يەككىك لەو كىتابانەى كە بۇ ئەو تاقىكرىدەو زۆر سوودم لى وەرگرتبوو، ئەو كىتابەى بەر دەستى خۆينەرە، ھەر زوو بىپارم دا بۇ خۆينەرەنى كورد، بە تايبەت بۇ خۆيندىكارانى بەشى ميعمارى وەرى بگىپم بۇ سەر زمانە شىرىنەكەمان، بەلام نەمزانى ئەو كارىكى گەلىك سەختە، كاتىك ھەستە بە سەختى كىرد، پەشىمان بوونەو شەرم بوو، منى ئاوارە كە زۆر دوورم لە وەستاو كرىكارانى كورد، لە كوئ ئەو ھەموو زاراوە ئارشىتىكتۆرىانە بىتەو بەرم، يان بىاندۆزەمەو، دىيارە زۆر زاراوەى ئارشىتىكتۆرىش ھەن، لەوانەىە لە زمانى كوردى گوم بووبىن، يان ھەر نەبووبىن، ئەو ھەموو جۆرى كەوانە و گومەزانەى كە لە زمانە ئەو روپايىەكان ھەن، بەھەر حال گەشىتمە ئەوەى كە زمانى كوردىش وەك زمانەكانى جىھان پىووستى بە زمانى تايبەتى خۆى ھەىە بۇ ھەرىەك لە زانستەكان، كە بە ئەلمانى پىى دەگوترىت (Fachsprache)، ئەوەش سەرىەخۇ ناپىتە دى، ئەگەر ھەركەسىك لە ئاست خۆى بەپىى توانا تايبەتمەندىتى خۆى ھەولئى بۇ نەدات، تا لە دوارۆژدا بە ھۆى كۆرپكى زانستى كوردى، بە بەشدارى زانايانى ھەموو بواردەكانى زانست، بزارو پاكسازى دەكرى، من بە پىى تواناى خۆم وىستووومە لە وەرگىپرانى ئەو كىتابە بەو ئاراستەىە لە مەيدانى ميعمارى ھەندىك ھەولبەدەم، وە سوودى زۆرم بۇ ئەمە لە لاساىى كىر دىنەوەى زمانى ئەلمانى وەرگرتوو، لە زمانى ئەلمانى بۇ ناوانانى فۆرمى جەستەكان زۆر وشەيان لە جەستەى مرؤف يان گياندار و پروەك گواستۆتەو بۇ ناو ئەو زانستە، بۇ نمونە (schwanenhals- bogen كەوانەى گەردەن قازىى) كە بە كەوانەىەك دەگوترىت كە لە شىوەى مىلى قازداىە، مىنىش لە كاتى پىووست ئەو رىبازەم بەكارھىناو، بۇ نمونە شىوە كەوانەىەك وەك شانى مرؤفە ناوم ناو: (شانە كەوانە) يان (كەوانەى شانى). لە زمانى زانستىدا ماناى وشەكان ماناى ئاساىى نادەن، بۇ نمونە كاتىك مرؤف كىتابىكى ئارشىتىكتۆرى دەخوینىتەو، وشەى (Raum) (ژوور) ماناى (ھۆدە) (غورفە) نادات، بەلكوو ماناى بۇشاىىكى دىيارىكراو (فەزا) بىك دەدات. بەلام لە زمانى ئاساىى ژوور و ھۆدەىەك مانا

دەدەن. بەم جۆرە دەبىت لە زمانى زانستى، وشەكانمان بۇ تىگەشتىنى تايبەت ديارى بگەين، ياخود تايبەتمەندىتى بدەين بە وشەكان، ئەوئەش تەنھا بە دەسلەت و برىارى كۆرپكى سىياسى دەسلەتدار دەبىت، دەنا ئەوئەش تەرەققىي ھەر ھەولپكى يارمەتيدەر و دانپانەنراوہ.

ئەو كتيپە ھەولدانپكە بۇ نووسىنەوئە مپژووى جۆرە خانوپكى دپرنەى مپژوويى نارشيتيكتۆرى بە زمانى كوردى، چونكە سەرەتايە بى گومان بى كەموكورتى نيە، ديارە زاناو خوئندكاران لە ئايندە ھەم سوودى لى دەبينن ھەم ھەلەكانى راست دەكەنەوہ.

لەو وەرگپرانەدا ھەر وەكو لە ئەلمانىەكەيدا وشەى (خان) و (كاروانسەرا) بە ھەمان مانا بەكارھينراوہ، زۆرم پى خوش بوو، دەرھەت و تواناى ئەوئەم ھەبووايە كە شارو گوندەكانى كوردستان بگەراپام و وانەكردنىكى تايبەتى كاروانسەرا يان خانەكانى كوردستانم كردبايەو لەگەل ئەو كتيپە لە يەك بەرگدا چاپم كردبا، بەلام ئەوئە كەى و چۆن بەيەك كەس و بۇ ئاوارەيەكى دوورە وئەت دەرەخسپت؟ خەون و خەيالئە! بە داخەوہ لە كتيپخانەى كورديشدا تا ئىستا لىكۆلئەوہ و بشكنينى مپژووى بيناسازى و نارشيتيكتۆرى كوردستان بە دەگمەن باسى لى كراوہ، لە كوردستان مامۇستا عەبدولرەقيب يوسف يەكپكە لەو زانايانەى كە زوو لە بەرھەمەكانى ئاورى لەو لايەنەش داوئەتەوہ. بەداخەوہ لە ھەندى كتيپى كوردى ناوى ھەندى كاروانسەرا ھاتووہ، بەلام جگە لە ناوھينان و زانيارىكى كەم شتىكى تريان لە بارە باس نەكراوہ و بە باشم زانى ئەو كەمە زانيارىەش لە كۆتايى ئەو وەرگپرانەدا لە چەند لاپەرەيەك وەكو خوئان بنووسمەوہ. بەلكوو لە دوارۆژ لىكۆلەرەوان بە دواى بگەون و سوودى لى ببينن. بەلام نەمتوانى باسكى تايبەت لە بارەى كاروانسەراكانى كوردستان بنووسم. لەگەل ئەوئەش ھەر باشە چەند خانپكى كوردستان و عىراق لەو كتيپەدا لپى كۆلداوئەتەوہ، ئەوئەش ھەر جيگەى سەبوورى دەر وونە.

بۇ يارمەتى خوئنەر لە كۆتايى وەرگپرانەكەدا ھەندىك لە جۆرەكانى كەوانە و گومەز و بەشەكانى ترى خانووم بە ھيلكارى پيشانداوہ، ئەگەر خوئنەر بەر لە

خویندنه‌وهی کتیبه‌که تەماشاییکیان بکات، بۆ تیگەیشتنی مەبەستی ھەندیک لە زاراوہ کوردییە تازە بەکارھاتووہکان سوودی لی وەردەگریت.

لە کۆتاییدا دەمەویت بلیم، چونکە من بۆ ماوەی سالیک (۱۹۹۸) لەگەڵ چەند ئەندازیاریک لە پاراستنی شوینەوارە کۆنەکانی بەرلین کاری دۆکۆمێنتاری مەیدانیم کردوو، دەمەویت ئەو بە دنیایی بلیم کە خویندنه‌وهی ئەو کتیبە سوودیکی زۆر بەو کەسانە دەگەییەنیت کە لە مەیدانی پاراستنی شوینەوارە کۆنەکان خەریکی خزمەتکردن.

ھیوادارم بەو کارەم توانیبیتم خزمەتیکی سادە زانست و گەلەکەیی خۆم کردبیت. لە سالی ۱۹۹۵ خەریکی وەرگیپانی ئەو کتیبەم، جاریکیان تەواو ببوو، کۆمپیوتەر ھەمووی لەناوبرد، باش بوو بەشیکیم لەسەر کاغەز بە دەستخەت مابوو، ئەم سال تووشی بوومەوہ و بەو شیوہیەیی بەردەست نامادەم کردووہ و ئەمرۆ بە نووسینی ئەو پیشەکییە کۆتایی پی دەھینم.

عەبدولمۆئەمین دەشتی

بەرلین

ناوہراستی کانوونی یەکەمی ۲۰۰۰

پيشه كى دانەر

له رۆژه لآتدا له پال مزگهوت و قوتابخانه ئاينىيەكان كاروانسەرا شوپننىكى گرنكى له ژيانى گشتيدا داگير كردوو، به تايبەت بۆ كاروانچى و موسافىرانى بازرگانى و ئەو كەسانەى سەردانى حەج دەكەن. بەلام تا ئىستا جگە له باسە كورتهكەى (زارى) له سەفەرنامەكەى بۆ ناسىيائى بچووك^(۱) له ۱۸۹۵، شتىكى ئەوتۆ له بارەى ميژووى پەرەسەندنى كاروانسەرا له هيج شوپننىك نەنووسراوه. ئەوهى بلاوبوووتەوه تەنھا تاكو تەراپەك هەوال و وینەن، كە زۆربەيان وینەى فۆتوگرافىن و لە لاپەن موسافىران گىراون، ئىتر هيج ليكۆلینەوه و زانىارىەك بلاونەكراوتەوه. جا سەبارەت بەوهى وردە وردە شىوازى خانوبەرەى كۆن له رۆژه لآت وندەبىت و هوتىلى ئەوروپىانە و مەغازى سەرگىراو بە تۆتياى دەندەبى جىگەيان دەگرنەوه، من هەولئى ئەووم دا كە له تىكەلئى ئەو وینانەى كە له كتيبان دەستدەكەون لەگەل ئەو بابەتانەى كە له لاى خۆم كۆمكردوونەتەوه روانگەپەك له بارەى تەرزەكانى كاروانسەرا له نموونە هەرە كۆنەكانى، كە تا ئىستا ماون، بەینمە ئارا، ئەگەرىش زۆربەى بەشەكانىان وپران بوونە. له سالاكەنى ۱۹۰۲-۱۹۱۲ ئەوكاتەى كە له گەشتىكى زانستى بۆ هەلكۆلین وەكو ئەندامى (كۆمەلەى رۆژه لآتى ئەلمانى) له بابل بووم، ئەو هەلەم قۆزتەوه و لە بەهارى ۱۹۱۲ له بابلەوه بە رىگای موسل و دياربەكر سەفەرىكى ليكۆلینەوه بەرەو حەلەب كرد، له لايبىكى تر له پايزى ۱۹۱۲ تا كانوونى دووهمى ۱۹۱۴ بە هۆى مانەووم له رۆژه لآت له گەشتى زانستى (تەل حەلاف) (Tell- Halaf Expedition) لەگەل د. ماکس فرايهرن فۆن ئۆپنهایم، هەروەها له كاتى جەنگيشدا كە من سەر بە لەشكرى (ف) بووم و كەوتبوومە توركيا، توانيم بەو هۆيانە ليكۆلینەوهكەى خۆم تەواو دەولەمەندتر

بکەم. زۆربەى ئەو نەخشە و نىگارانهى كە وەر مگرتوون ناوى چاۋگەكانم ھىناون، ئەوانەى تىرىش خۆم بە بەكارھىنانى پېومەر پەتېكى^(۲) بېست مەترى نامادەم كىردوون. لەھەر شوپىنىك پېويستى كىردبىت زاراۋەى عارەبىم بەكارھىناۋە و ھەندىكىانم لە ئۆ. رۆيتەر وەرگرتوۋە. ناوى خانوۋەكانى بەغدا و شارەكانى تىرى عىراقم بە تەواۋى وەكو فۇنەتىكەكانىان نووسىۋەتەۋە و سىستەمى گواستەنەۋەم بۇ وشەكان بەكارنەھىناۋە (Transkriptionssystem).

سوپاسى تايبەتىم پېشكەشى د. رۆيتەر دەكەم، وینەكانى خانى (ئۆرتەمە) م لەو وەرگىرت و ئەۋەش بوۋە ھاندانىكەم بۇ ئەو كارە. ئەو وینە و نەخشەكانى ناۋچە شاخاۋىيەكانى (تەقتەق) و ھى خانى (رەققە) كە لە گەشتى زانستى د. ماكس فرایھېرن فۇن ئۆپنھایم وەرگرتوۋە، ئەۋە يەكەمجارە لىرە بلاۋدەكرېنەۋەو بابەتەكەيان زۆر بۇ دەۋلەمەند كىردم. لەگەل ئەۋەى بلاۋكردنەۋەى نووسراۋەكانى لە بارەى ئەو سەفەرە بە ھۇى شەرپ بۇ كاتىكى نادىيار دواكەوت، بەلام خۇشەۋىستانە بەرپىزىان رېگەيان دام ئەو وینە و نەخشەكانى لىرە بلاۋبىكەمەۋە. ھەر لە كاتى شەرپدا تۋانىم لە راۋپىژكارى نەھىنى د. فایگند، كە بە رېۋەبەرى كۇماندۆى پاراستنى پاشاۋەكانى بىرەۋەرى سەر بە سوپاى سورىا و رۆژناۋاى عەرەبى بوۋ، نەخشەكانى خانى (ئەسەد پاشا) وەر بىگرم، كە لە لايەن كۇمۇندۇكانى بەرپىزان د. فۇلتسىنگەر و پرۇفېسسور فاتسىنگەر نامادەكرابوون. بۇ نەخشە و پلانە وەرگىراۋەكان نامازەم بۇ چاۋگەكان كىردوۋە. بە ئەركى خۆمى دەزانم كە لە ناخى دلمەۋە سوپاسى ھەموو ئەو بەرپىزانە بکەم كە بە نامۇژگارى يان بە كىردەۋە يارمەتەيان داوم.

كارل موبلەر- بەرلېن پازى ۱۹۱۹

I

له باره میژوی کاروانسراوه

(خان) یان (کاروانسرا) دزگاییکی زور دیرینی ولاتانی رۆژه لاتنه، نه وهندهی کهنتوور و بازارگانی و هاتوچۆکردنی رۆژه لات دیرینه. له میژه هیروودۆت له بارهی شارپنگای نیوان سوسا (Susa)^(۳) و سارداس (Sardes)^(۴) بهرهو ئیفسوس (Ephesus)^(۵) باسی کردو وه: "جوانترین شوپنگه ههسانه وه و خهوتن" نزیکه ۳۰ تا ۴۰ کیلۆمهتر له یهکتی دوور دروستکراون. هیروودۆت دهگپرتیه وه، که له ههئندئ شوپندا بو پاریزگارییان له دزی و راو رووت، پاسگا و قوللهیان بو دروستکراوه، له ههمان کاتدا وهکوو بنکهی پاریزگاری و خزمهتگوزاری پۆست سوودیان لی وهردهگپرت. له رپگا و بانهکانی سوریاش چاوی به دام و دزگای له و چهشنه کهوتوو که له لایهن (Curys)^(۶) کوروس دروستکراون.

له سهردهمی رۆمهکان، له و ولاتانهی که له ژیر دهسه لاتیاندا بوون، شیوه دزگاییک دروستکراوه پپیان گوتوو ههوارگه (مهنزلگا) ههوانه وه (Mansiones Veredarioum)، که له دوورایی ۷۵ کیلۆمهتر له یهکتی دروستکراون و شوپنگه ههوانه وهی موسافیرانیان تیدا دابین کراوه و ههروهها تهویللهیان بو و لاخی پهیتووکهکانی خزمهتگوزاری پۆست تیدا ههبووه. له سهرهتادا ئەم ههوارگانه ههرا خانووی دهولتهتی بوونه و به شیوهیهکی سههرکی بو خزمهتی فهرمانبهرانی دهولت تهرخانکراون، به فهرمانی (لیکس یولی Lex Julii) به خۆپایی تیدا ههوانه تهوه. بهلام رپبواری تریشی بهکری تیدا ههوینراوتهوه. (سیسهرو Cicero) له نامهیهکی خۆیدا بو (ئاتیکوس Attikus) سهبارت به سهفهرهکهی بو (کیلکیا Kilikian) نووسیویهتی: "بزانه! شتیکی وهکوو (کا) یان نهو شتانهی که به پئی یاساکانی یولیایی دیاری کراون، که به خۆپایی

بیبەخشن، نایدەن بە ئیمە، تەنەت (دار)ی سووتانیشمان پینادەن، جگە لە چوار دیوار و بنمیچیک کەس هیچی تر وەرناگریت، لە گەلیک جیگایانیش بنمیچەکەش نیەو خەلک لە چادردا دەمیننەوہ".

لە سەردەمی بیژەنتی یەکاندا لە ولاتانی رۆژھەلاتی ئەوروپاش کاروانسەرا ھەبووہ، کە تا سەدەکانی ناوەراستی ھەر مابوون و پەرەیان دەسەند، لە سەدەکانی ناوەراستی پینان دەگوتن "Xenodochin"^(۷). ماوەی نیوان ئەو کاروانسەرایانە کە لەسەر رینگاکانی ژیر دەسەلاتی ئیمپراتۆری گەورە قەیسەرەکانی بیژەنتی دروست کرابوون نزیکە ۵۰ کیلومەتر بووہ. (مارکۆپۆلۆ) لەو بارە بە دریزی باسی کردووہ: "کە چۆن لەو شوینگایانە کە لەسەر ھەموو رینگاوبانی ولاتەکان، بۆ خزمەتگوزاری ئەسپ و ماینی پەیک و ھەوالبەرەن تەرخانکراون، خەرجی داوا دەکریت".

لە (کامبول) وە رینگاکان بەرەو ھەریمە جیا جیاکان دەچن، لەسەر ھەر رینگاییک ھەمان شت دووبارە دەبیئەوہ، واتە لەسەر ھەر شارینگاییک بە دوورایی ۲۵ یان ۳۰ میل، وەک ھەلکەوتە شارەکان، بنکە و خانوو بۆ خزمەتگوزاری ریبوار و بیانیان دامەزریناون، کە پینان دەلین (جامب Jamb) یان "پۆستەخانە". ئەوانە جوورە خانوویکی فراوانی خنجیلانەن، ژووری رازاوەی ھەمەجووریان تیدایە، بە شیوہیەک کە خەلکە پارەدارەکان ناتوانن فەرامۆشی بکەن، تەنەت دەتوانریت پاتشاکانیش بە جوانترین شیواز لەو بنکانە شەو بەسەر بەرن، چونکە دەتوانریت شار و شوینە ھاوسیگانیان ھەموو پیویستی یەکانی ژیان دابین بکریت، بنەکەکان خویان مشووری زەخیرە و پیویستی یەدەک دەخۆن. لە ھەر بنکە یەک ۴۰۰ و لاخی بەرزە چاک ھەمیشە نامادەییە، بە جوړیک کە ئەو پۆستەجیانە کە بۆ کاروبارەکانی جەنابی پاتشا دین و دەچن و ئەوانە کە دەگەرینەوہ، دەتوانن و لاخە ماندوو شەکەتەکانیان بە و لاخی تازەنەفەس و ھەساوہ بگۆرنەوہ. تەنەت لە ناوچە شاخاوی یە دوورە دەستەکانیش، ئەوانە لە دووری شارینگاکان ھەلکەوتوون، لەو شوینانە کە ھیچ ئاوەدان یەکی لینیەو شارەکان دوور لە یەکتەر ھەلکەوتوون، جەنابی پاتشا بە ھەمان شیوہ خانوبەرەری دروست کردووہ، لەو خانووانە ھەموو پیویستی یەکان و ھەمان ژمارە و لاخی بەرزە

ئامادەن. ئەو خۇي خەلگى تايىبەتى رادەسپېرېت، تا لەوئى نىشتەجى بىن و لەسەر زەوىيەكەنى ئەوئى خانوبەرە بىنات بىن و ئامادەى خزمەتگوزارى پۇستەجىيەكان بن، بۇ ئەوئى بەو ھۆيە ئاوايى گەورە گەورە بىنە ئاراوہ. لە سنوورى ئىمىراتۇرىيەكەى، ژمارەى ئەو ئەسپ و ماينانەى كە لە خزمەتى بەرپۇدەبردنى كاروبارى پۇست دان، لە ۲۰۰۰۰ كەمتر نىن و، لەگەل ۱۰۰۰۰ خانووش بە ھەموو پىويستىيەكانەوہ..

لە نىوانى ئەو بىنكانەى كە لە سەرەوہ باس كران، لە ماوہى ۳ ميل رېگا، ئاوايىكى بچووك دامەزرىنراوہ.. لەو ئاوايىانە (پەيكە خىراكان) نىشتەجىن."

وشەى (جامب)، كە لىرە بۇ كاروانسەرا بەكارھاتووہ، بە پىي تىبىنىيەكى د. لىمكە لىكۆلئەرەوہى گەشتەكانى ماركوپۇلۇ، وشەيەكى مەنگۆلىيە و لەگەل ھەمان وشەى ئىرانى (جەم Jam) كە بە مېوانخانە يان پۇستەخانە گوتراوہ، يەك شتن^(۹). لە ھەمان شوپىندا باسى ناردەيەكى (شاھ رۇخ Schah Rokh) كراوہ. "كاتاژەر (قاجار؟ Katajer) خۇشھالتر دەبوو، ھەرچەند پتر لە كاروانسەراى پايئەخت نزيك دەكەوتەوہ. تا ئىوارەيىكى درەنگ، (جام) يىكى دۆزىيەوہ، واتە خەوگايىكى باش.."

لە نووسىنىكى سەدەى چوارەمى سەر دىوارى خانى (ئورتىمە Ottma) ى بەغدا^(۱۰)، بەو بىنايە بە (الجەم) ناوبراوہ، تا ئىستا، ئەوہتا كە خانى ناسراوہ بەوئاوہ. كاروانسەراكانى ئەمىرۇ ئىران بە (چەپەرخانە) ناودەبردېن.

واتە كاروانسەرا نەك تەنھا ھەر لە ولاتانى دەرياي ناوہراست و ئەوورپاي رۇژھەلات ھەبووہ، بەلكو لە ناوچەكانى (مەنگۆل) ىشدا ھەبووہ. نووسەرى ئىرانى، دانەرى كىتېبى (مىژووى داگىركەرى جىھان) بە پىي

(d, Ohsson, Histoire des Mongols I, 406) وا دەگىرپىتەوہ: "جەنگىزخان لەسەر شاپىگانكان بىنكەى پۇستى دروست كردبوو، لەسەر شىوازى چىنىيەكان، تا كارى ناردەو پۇستەجىيەكان ئاسان بىت"، تا ئەوورۇش چىنىيەكان بە مېوانخانە دەلېن (تشان Tchan)^(۱۰).

كاتى توركەكان ناوچەى ئاسىياى بچووكيان داگىركرد، لەو بارە پىويستيان بە داھىنانى شتىكى تر نەبوو، بەلكو پەرەيان بەو بىرە كۆننە داو نوئىيان كرددەوہ. بايى

ئەۋەندەش ئەقلىيان ھەببوو، كە بتوانن نرخی ئەو پەسارگە ئەمىنانە بزانن و بەو دەزگايانەش پەيوەندىيە بازىرگانىيەكان بپارىزن. ئىتر ئەوان نەك ھەر بايەخيان بەو پەناگانەدا، كە ھەببون، بەلكوو لە ھەموو لايىكەۋە ھى ترىشيان دامەززانن و پەرەيان پى سەندن.

كاروانسەراي زۆر قەشەنگ بە تايبەت لە لايەن سەلجوقىيەكانەۋە ھاتە ئارا، جوانترىشيان ئەۋانەى سەردەمى (كەى قوبادى يەكەم ۱۲۱۹-۱۲۳۶) بوون. ئەو پاتشايە زۆر دۆستى زانست و ھونەر بوو. ببوو بە پەسار و پەناگاي ھەوانەۋەى ھەموو ئەو زانا و ھونەرمەندانەى كە لە دەست مەنگۆلەكان رايان كەردبوو. ۋەكو دەسەلاتدارىكى بەھيز كۆتايى بە راوو پروت و دزى و رېگرى ھيئا. ئەۋيش بە ھۆى دامەززاندى شوپىنگە و بنكەى تايبەت بۆ يەكەكانى سەربازى، كە موسافىر و رېبوار پەنايان بۆ دەبەردن و تىياندا دەمانەۋە. بەۋەش توانى پەرە بە بازىرگانى بدات. ھەرۋەھا بە دامەززاندى پەيوەندى لەگەل بەندەرەكان، رېگايىكى نوئى بازىرگانى خوش كەرد. لەگەل ئەۋەى زۆر كاروانسەرا لە شارى (كۆنپە) ي پايئەخت و شوپنەكانى تەرى ئىمارەتەكەىدا ھەببون، خانى (سولتان)ى بە ناوو دەنگىشى دروست كەرد. بە پى نووسىنىكى سەر دەروازەى ئەو خانە، لەو سەردەمەدا، ناوى كاروانسەرايان بە (الدرىب) بەردوۋە، كە ئەۋەش لە راستىدا تەنھا ماناى (رېگا) دەدات.

لە ئىرانىش لە سەدەكانى ناۋەرەست، لە قەراغى رېگايۋانەكان، كە بە ھەموو لايىكى ۋلاتدا كىشابوون، كاروانسەراي جوان و رازاۋە ھەببون. دەلئىن (شا مەلىحى ئىبنى لىۋن Melih Ibn Leon) بە (خودانى دەشت و رېگا) كان و (خودانى پارىزەرى رېگايۋانەكان) ناۋبەراۋە، چونكە ئەو دەسەلاتى بەسەر ھەموو رېگايۋانەكانى رۇژئاۋا، بەرەو سوريە و بەغدا و سەرۋوى ئىراندا شكاۋەو سەنۋورى ئەو رېگايۋانەكانەى، كە ژمارەبىكى زۆر كاروانسەرايان بەسەرۋە بوۋە، بە ھۆى كەلوو (بورج) و پاسەۋانگا پاراستوۋە. ھىشتان تا ئەۋرۇش كاروانسەراكان نىشانەى ناسىنەۋەى رېگايۋانەى ۋلاتەكانن و، بارەگاۋ مۆلگاي سەرەكى بازىرگان و موسافىرانى ئەو ۋلاتانەى رۇژھەلاتن. دوورى نىۋان ئەو كاروانسەرايانەى كە تا رۇژگارى ئەۋرۇش لە رۇخى رېگاي كاروانچىيەكان ماون، بە

شېۋەيەكى گىشتى پۇژرەپىيەكن، كە لە لايەن كاروانچىيەكان بە ۲۵ كىلومەتر تەخمىن كراو، بەو شېۋەيە پىڭگاي نىۋان بەغداو حلە، كە نىزىكەى ۱۱۰ كم دەبىت، بە ھۆى سى ۋەستىگاكانى: "خانى مەھموودىيە، خانى ھەسۋە و خانى مەھاۋىل) دەكرىت بە چوار بەشى نىزىكە ۋەكو يەك. بىنكە كۆنەكانى پىشتىرىش واتە (خانى ئەسەد، خانى بىر النوس و خانى ناسرىيە) پىڭگايەن كىردىۋو بە چوار بەش، تەنھا بەشى يەكەمىنەن كەمىك كورتىر بوو لەۋەى ئىستاكەيان، بەرامبەر ئەۋەى دوايىكەيان سەعات و نىۋىك درىژتر بوو. گۇرانى شوپىنگەى ئەو خەۋگايانە و دواتر دامەزراندنەۋەيان لە جىڭاي ئىستايان، پەيوەندى بە گۇرانى سىروشتى ئاۋگاكەن ھەيە.

ھەر لە سەردەمى رۇمەكانەۋە خانى ۋا ھەبوۋە، كە لە خىزمەتگوزارى رىپوار و موسافىراندا بوۋە، بەلام بۇ داكردىكى كەلوپەلى فرۇشىياري ھەمەجۇرىش بەكارھىتراۋن. لە شام و بەيرووت بەو جۇرە كاروانسەرايانە گوتراۋە (قەيسەرىيە)، ئەۋەش لە (Casarea) ۋە ھاتوۋە. قەيسەرىش بىرىتىيە لە ھەۋشەيەكى بە كۇگا (فرۇشگا) دەورە گىراۋ، كە جۇرە كەلوپەلىكى تايبەتى تىدا دەرۇشرىت. ئەو جۇرە ساختومانانە بە ناۋى خاۋنەكەيان، دامەزىنەرەكەيان، يان بە ناۋى جۇرى ئەو كەلوپەلەى كە تىياندا دەرۇشرىت، ناۋدەبرىن. بۇ نەۋنە لە بەيرووت (قەيسەرى زىپىنگەرەكان- قىصرىە الصىاغ) ھەيە. لە شارەكانى تر ئەو بىنايانە بە (خان) ناۋدەبرىن، جا بە ناۋى كەلوپەلەكانى ناۋيان، يان بە ناۋى ئاۋاكەرەۋەكانىان جىا جىا ناۋدەبرىن. لە مىسر بە كاروانسەراكان دەلئىن (وكاللا-وقف الله wakalla)، ئەۋەى ئەۋرۋىيەكان كىردوويانە بە (Okella). ئەو جۇرە دامەزراۋانە تا ۋلاتەكانى رۇژئاۋايش ھاتوۋە، بۇ نەۋنە تا (مەراكىش)، لەۋى بەو خانوبەرەنە دەلئىن (فندق). ھەمان ناۋ لە ۋلاتەكانى قەفقاسىش بەكاردىت.

لە سەردەمەكانى كۆنتر زۇربەى بىنكە و شوپىنەكانى ھەۋانەۋە لە لايەن دەۋلەت دروست دەكران و بەرپۇدەدەبران، ئەو بىنكەش بۇ خىزمەتى كاروبارى ھاتوۋچۇ و پەيكە خىراكانى دەۋلەت و فەرمانبەران بىرى لى كرابوموۋ، بەلام موسافىر و گەپىدەۋ بازىرگانەكانىش تىياندا دەھەۋىنرانەۋە. پاشتر پاتشاكەن ئەو جۇرە دامودەزگايانەيان بە

مەبەستى پەرەپپىدانی بازىرگانى دادەمەزران و لە سەرتاپاي ولاتىدا بارى ھېمنى و ناسايشىيان بە ھۆى كەلوو قەلاتۆكەو بىنكەى سەربازى دەپاراست.

لە چەرخى ئىسلامەتھەو بە دواو، لەو ساوہ كە موسلمانەكان بە كاروان بەرەو شوپنە پىرۆزەكانى ئىسلامى دەچوون، كاروانسەراكان بە تەنھا لە لاينە دەولەت دروست نەدەكران، بەلكوو لە لاينە خەلكانى ديار و دەولەمەندىش دادەمەزرېنران و دەخرانە ژېر دەسلەلاتى (وہقف)، كە ئەوہش وەزارەتېكى تايبەتېيە لە ولاتە ئىسلامىيەكان. "وہقف برىتېيە لە قوربانى دانېك، بەوہى كە دەزگايېك لە لاينە دامەزرېنەريك بە يەگجارى بۆ ھەتا ھەتا پېشكېشى خودا دەكرا. ئىتر دەبوو بەشېك لە سامانى ئەوقاف"^(۱). بىناكانى ئەوقاف برىتېي بوون لە مزگەوت، گەرماو، فرۆشگا، كاروانسەرا، ئەوانەش لە رېگاي داھاتەكانيانەو بەرپۆدەدەبران، ئەگەر لە شوپنېك داھات نەبوایە، ئەوا بە داھاتى لە خۆزىادى شوپنەكانى تر بەرپۆدەدەبرا. ئىتر ئەو دەزگايانە دەبوون بە دەزگاي نەفرۆشتەنى. لەو كاروانسەرايانە كە بەو شپۆە دروست دەكران، ھەر موسافىرېك دەيتوانى بە خۆرايى بچەوئتەو، تەنھا دەبوایە ھەقى خزمەتكردن و پارەى ئالىكى ولاخەكانى خۆى بدات، ئەگەر خۆى زەخىرەو خۆراكى خۆى پى نەبووایە.

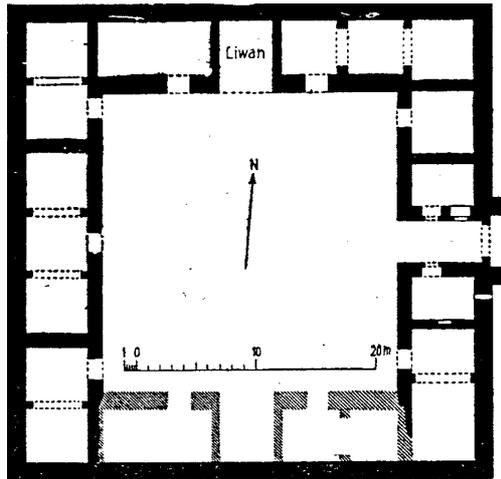
لەسەر رېگاي مېزۆپۆتاميا، لە ئىرانەو بەرەو بەغدا، كەربەلاو حلە، نزيكە ھەموو كاروانسەراكان لەو بابەتە بوون. لە سەدەكانى دواتر ھەندى كاروانسەرا لەسەر شارپېگا گەورەكانى بازىرگانى لە لاينە خەلكى مركى (ئەھلى) دروست كران، كە مېوان دەيتوانى بەرامبەر نرخىكى ديارىكراو تېياندا بىمىنئتەو.

II

کاروانسەرای سەر ڤیگای ولاتەکان

۱- میزۆپۆتامیا و ئیران

سادهترین شیوهی کاروانسەرا، خانە ڤۆمی یەکهی (ئوم ئەلوهلید)ه^(۱۳)، که ڤیکهاتووە له حەوشە یەکی شیوه چوارگۆشەیی، که دریزی هەر لاییکی ۳۱ مەترە، بەبێ هیچ هاویەکی یەك (Symmetrie) دەرگای خانووەکان لەو حەوشە کراونەتەوه، هەر خانویکیش لە یەك یان دوو هۆدە هاسۆی ڤووبەر جیاواز ڤیکهاتووە. هەموو خانووەکان وەکو پەرژینیکی داخراو، بە ڤیز حەوشە کهیان دەورداوه. دەروازە حەوشە که دەکەوێتە ناوەرستی لای باشوور، لە ئاستی ڤووه لوسەکهی دیواری دەرەوهی کاروانسەراکه نەهاتۆتە دەرەوه. جگە لە شوینی دەروازەکهی، تەواوی بەشەکانی دیواری دەرەوه لووس و تەخت و بێ گری و گۆلە. خانی (الرقه Al Rakka)ی سەر ڤووباری فوراتیش، که دەگەرێتەوه بۆ سەدهی ۱۳ تا ۱۴، نزیکە هەمان شیوهی هەیه (وینە). بەلام لەو کاروانسەرایه، لە ناوەرستی لای باکوور و لای باشووری، دوو هۆلی کراوه ڤووبەر ڤووی حەوشە کهی هەن. که لە نیوانی ڤیزی خانووەکان خۆیان وەکو دوو هەییوانی عارەبی- ئییرانی دەنۆینن^(۱۳). دەروازە کاروانسەراکهش بەرەو جاده هەلکەوتوووه، بە ڤیچه پلکانە یەك دەتوانی ڤی هەلکە ڤریت.



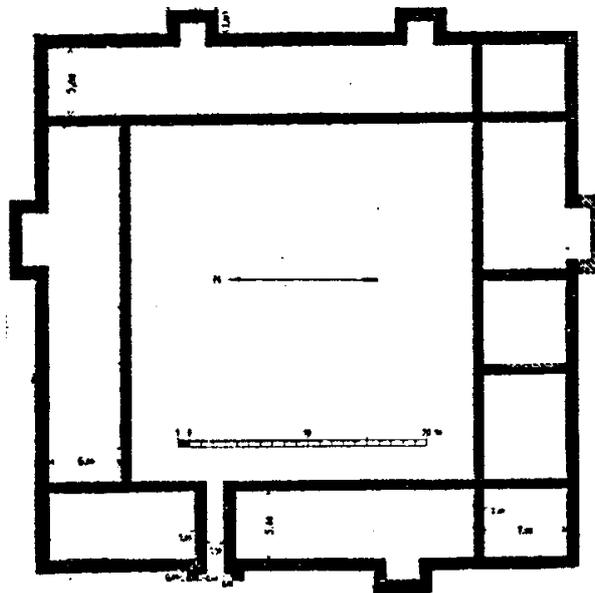
وېنە ۱: خانى ئەلرەققە

لە لايەن (K. Fischer) ۋە نەخشەكەى وەرگىراۋە

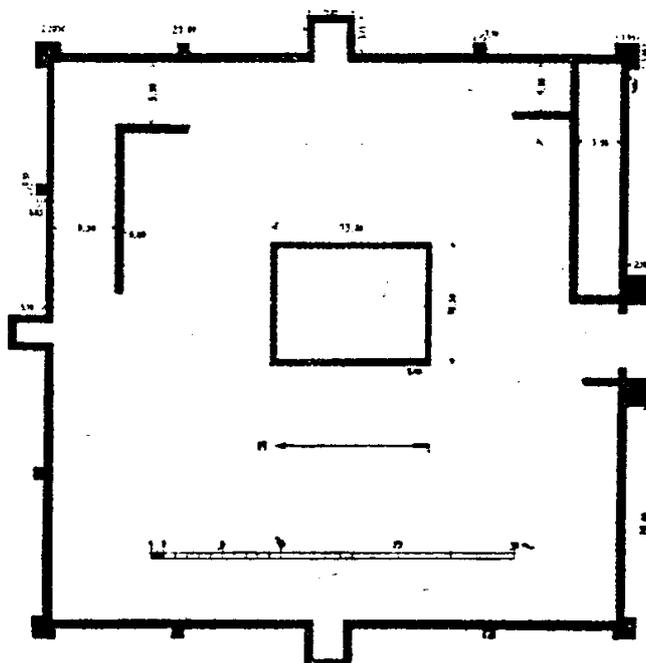
(Expedition 1913. Freiherr von Oppenheim)

كاروانسەراى بىزەنتى يان رۇمى (ئەلسەبىب)^(۱۴) ىش لە پۇژھەلاتى دەرياي مردوو، لە (ئوم ئەلرەئس)، بە ھەمان گەورەبى، لە رووى شىۋازى دەزگاۋ ژوورەكانى پىك دەچن. بەلام بە ھۇى گۆشە قوللەى شىۋە چوارگۆشەبى، لە قورنەكانى، كە درىژى ھەر لايىكىان ۱،۷۵ مەترە، قەنتەرەبەكى زەبەلاخ لە ناوەرەستى لاي باشوور كە بۇ ناوەرە كىشاۋەتەۋە، ھەرۋەھا بە ھۇى دوو رېز پلاستەرى ستوونى لەملاۋەلەۋلايەۋە، بە تايبەت تۇخ و سەرنجراكىش بوۋە. (زەردەخان) (ۋېنە ۲) لە (تەقتەق) كە لە بەردى شەشپالۋىي نەقاركاراۋ لەسەر شىۋازى بىناى رۇمى دروست كراۋە، سەرەراى گۆشەقوللەكانى، لە ناوەرەستى ھەر لايىكىشى، قوللەبەكى دەرىپەرىۋى چوار مەتر بەرىن بەرزبۇتەۋە، كە لە لاي ژوورەۋەياندا لەگەل ژوورەكانى ترى خانەكە پەيوەستن. گۆشە قوللەكان بە دىۋارى پىر و ناۋاخنكاراۋ (ناۋكاردار) دامەزىنراۋن و بەرىنباىن تەنھا ۱،۸ مەترە، لە نىۋانى

گۆشەقوللەكان و قوللە زەبەلاخەكانى ناوەرپاست لايەكان، كۆلەگەى ۱،۱۰ مەتر بەرىن وەكو پىشتىوانەى دىوارى دەرەو، لە بەردى شەشپالۆيى زۆرباش نەقارگراو دروست كراون. بە ھۆى رمان و وپرانىيىكى زۆر، ناتوانرئىت چۆنىيەتى دابەشبوونى ژوورەكان لەسەر پرووى دىوارى چواردەورى خانەگە، بخویندرئىتەو. دەبئىت ئەو خانەش ھەرەوكو ئەوانەى تر لە ژمارەيىكى زۆر ژوورى درئىزكۆلە پىكھاتبئىت و، گۆشەى خوارووى رۆژھەلاتى وەكو پىشتىرى و لاخان و ژوورە بچووكەكانىش بۆ ھەوانەوئى مرؤف بەكارھاتبئىت. شايانى سەرنجە، ھەبوونى خانوويىك لە ناوەرپاستى ھەوشەكەى، كە تەنھا لە ژوورئىك پىكھاتوو، لە كاروانسەراكانى تر نەكەوتۆتە بەرچاو. دەئىن پىكھاتەيەكى لەم چەشنە لە (خانى ئەسەد)ى بەغداش ھەيە^(۱۵)، ئەو خانوو ەكە ژوورىيە بۆ پاراستنى بارو كەلوپەلى كاروانچىيان لە دەستى دزان، سوودى ئىوەرگىراو. خانى رۆمى (ئىغدىر Eghedir) یش (وئىنە ۲) لە ناوچە شاخاوىيەكانى (تەقتەق)، كە لە بەردىكى نەقارى باش دروست كراو، لەھەر لايىكى باكورو باشوورىيەو قوللەيەكى بەرىن ھەيە، وە لەلای رۆژھەلاتىيەو دوو قوللەى تەنگ ھەيە، بەلام لەلای رۆژئاوايەو قوللەيەك و دەروازمىەكى كەمىك بۆ دەرەو دەرپەريو ھەيە، كە پرووى پىشەوئى، خانەكە مەيلەو ھاويەك دابەش دەكەن، ئەو دەروازمىەش نەكەوتۆتە ناوئەندى رووئەكە، وەكو لەو جۆرە بىنايانە باو. بەلام چونكە دىوارەكانى ئەو خانەش زۆر بە خراپى ماون، تانرا تەنھا بوونى رپزە ژوورئىكى دەورى ھەوشە ساخ بكرئىتەو، بەلام نەتوانرا گەرەى و چوئىيەتى دابەشبوونى ھۆدەكان ديارى بكرئىن.



وینہ ۲: زہردہ خان لہ تہفتہق
 لہ لایہن (E. Rauschenberger) وہ نہخشہکھی وەرگیراوه
 (Expedition 1913. Freiherr von Oppenheim)



وینہ ۳: خانی ئیغدییر له تهفتهق
 له لایهن (E. Rauschenberger) وه نه خشهکهی وهرگیراوه
 (Expedition 1913. Freiherr von Oppenheim)

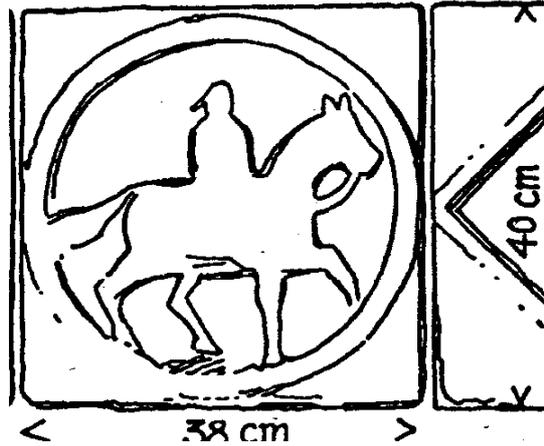
خانى (ئەلسەبىب) كەوا مەزەندە دەكرىت ھى سەردەمى (زاراسىن Sarazen)^(۱) كان بىت، لە پرووى رۆژھەلاتى يەو، ھەرچەندە دەروازە يەكى كەمىك بەرىنى ھەيە (۲،۷م)، بەلام بۇ دەرمە دەرنەپەپىو، بەپىي (ترىسترام Tristram) دەروازە يەكى ئاواشى لەبەرى رۆژھەلاتى ھەبوو، ئەو ھى كە لەو خانە سەرنج رادەكشى، بوونى ژمارە يەكى زۇر قوللەى بازەنى پارىزگارى يە، كە ھى گۆشە كانى سى چوارەگە بازەنى، كەچى لەھەر پرووىكى بەدوورى يەكسان لە گۆشە قوللەكان و لە يەكترى، دوو قوللەى نىوہ بازەنى ھەن. ئايا ئەو قوللانە ناوناخندراو پى دروست كراون، وەكو كۆنە خانەكەى (ئەلسەبىب)، يان لە ناوہە بۇش و ژووردان، وەكو خانەكانى دواتر، نازانرىت. بىرى قوللە بازەنى يەكانى ئەو كاروانسەرايە، لە ئۆردگا رۆمى يەكان وەرگىراو، ئەو ئۆردگايانەى كە نەخشە ئاسۆيى يەكانىان تەواو وەكو نەخشەى كاروانسەرايەكانە. لە ئۆردگا رۆمى يە كۆنەكان، ھەموو خانووەكان لە ناوہەى ھەوشە يەكى لاكىش سەربە خۇ دروست دەكران، تەرزى ئەو نەخشانەش كە رۆمى يەكان لە رۆژھەلات بەكارىان ھىناو، ھەر لە (ھەوشە) دىرىنباوہكانى رۆژھەلات وەرىانگرتوو، پىكھاتەى ئەو خانووە دىرىنباوانەش برىتى بوو لە تاكە دەروازە يەك و مەيدانىكى چۆل و خالىش لە ناوہەراست. لە سەردەمەكانى دواتر بە پىچەوانە بىناسازمەكانى رۆژھەلات ھاتوون قوللەى بازەنى رۆمى يان لەگەل شىوازە بىنا باوہكانى خۇيان تىكەل كىردوو. ئەوہشە ھوى ئەو ھى كە زۆربەى جاران ناتوانرى جىاوازى لە نىوان ئۆردگاكانى رۆمى و كاروانسەرا بكرىت، بەلكو تەنھا بە يارمەتى ناوہكانىان، كە پىشتاوپىشت ھاتوونەتە خواروہ، دەتوانرىت بزانىت، كە لە سەردەمى خۇى ئەو بىنايانە بۇ چ مەبەستىك بەكارھىنراون.

نەخشەى ئاسۆيى خانى (چەرنىنا) سەر پروبارى دجلەش لە باكوورى (تكرىت)، كە دەگەرپىتەوہ بۇ سەدەى سىزدەم، بەپىي ئەو زانىارىيانەى كە لە كەلاوہ زۇر وىران ب ووہكەى دەستمان دەكەوئىت، ھەر وەكو ھى خانەكەى پىشووہ. رىزە ژوورىك داخراو بە دەورى ھەوشە يەكى چوارگۆشە يى سوورپاونەتەوہ. لەلاى باشورى يەوہ ژوورىكى بان تونىلگومەزى ھىشتان دەناسرىتەوہ، بە مەزەندە دەبىت ئەمە تەوئىلەى ولاخان بوو

بېت. له ناوهندى لای باشوورى، ههيوانىكى گهورهى ۹,۵ مەتر بەرىن ههيه، كه به مېجرابه نهخشين و نېگاراوىيهكه، كه ناراستهى نويزكردن پېشاندهدات، دهرانىت كه نهوه مزگهوتى خانهكه بووه. له ناوهپراستى لای رۇژئاواشى ژوورېكى شېوه ههيوانى ههيه، ههمان شتېش له لای باكوورى. شوپنگهى دهروازكهى، نه توانرا بدۇزرىتهوه، به مەزهنده دهبېت له لای رۇژهه لاتهوه بووبېت، چونكه كۇنه رېگايېكى كاروانچىيان بهویدا رەت دهبېت. ديوارى دهرهوهى خانهكه به قوللهى نيوه بازنهى پشنگر كراوه، له لای باشوورىيهوه توانرا چواردانه لهو قوللانه روويپو بكرين.

ههموو كاروانسه راکانى سەدهكانى ئەم دوايىيهو تا ئەو سەردهمەش له ئىران و عىراق، ههمان نهخشهى ئاسووى چاخى رۆمى بيزهنتىيان ههيه: ههوشهيهكى زلى چوار دهور گىراو به ژوورهكانى ههوانهوهى مروّف و پشتىرى ولاخان، وه بارسته- بينايىكى شىواز قهلايى به رووى دهرهوه داخراو، كه زۇربهى جاران به قولله پشنگر كراون و پارىزراون. بهلام له سەردهمهكانى دواتر، له جىى هۇدهكانى ههوانهوهى مروّف و پشتىرى ولاخان، ژوورى شېوه گۆشهى بهرهو ههوشه ئاوهلا، پهيدا بووه و پىيان گوتووه (كونج). ئەو تەرزەشيان، واتە تەنها رېزه كونجىكى ههوانهوهى ئاوا، له دهورى ههوشىك، كه له رېزه تافىك تواونهتهوه، تەنها له خانه بچووكهكان كهوتوته بهرچاوى من. خانهكهى (ئەحمەد ئىبن ئەلهاشم)ى تەنىشت ئەو مزگهوتە بچووكهى كه ههمان ناوى ههيه و نزيكه سى كيلۆمەتر سوارى له مېرگى شەفاسه (شفاقه) دووره، ئەو مېرگهى كه له رۇژئاواى كهربهلاو له پشت لىزايىيهكهى بىابانى عارهى ههلكهوتووه، ئەو خانه تاقى كهوانهى پېشاندهدات، كه ستوونهكانيان لهسەر كهفره دهرپهريوهكانى ناو زهوى رۇنراون. تا ئىستاش سى دانه لهو تاقانه، ههريهكه لاكانى باكوور و باشوور و رۇژئاوا، به پىكهوه نووساوى ماون (بروانه تهختهى ژماره). خانى (ئەلعهسهل) له ههلب، يهكېكه لهو خانه شىواز ئەشكهوتىيانهى كه له ناوچهكهدا زۇر باون، كهفرهكانى زهوى بۇ ههلكۇلداون، به شىويهكه گهوهىيهكهى به هوى سروشتى جىگاكهى ديارى كراوه. پىكهاتووه له ههوشهيهكى چوارگۆشهى لا ۱۳,۵ مەترى و له ههر لايىكى ۳ كونجى ههوانهوه هەن، به شىويهكه كه بهشى

پشته‌وهی کونجه‌کان له ئەشکەوتی هەلکۆلدرای ناو کەفرەکان پیکهاتوو، بەلام بەشی پێشەوهیان، بەرمو حەوشە، لە بەردی نەقاری و بە بانی کەوانەیی تیژ سەریان گیراوه (ب. تەختە). هەر بە تەنھا بینای قەنتەرەگەیی، کە بەرمو باشوور ئاوەلایە، خۆ وەکو دیمەنیکی ئارشیئیکتوری پیشاندەدات و هێشتان نەهۆمەگەیی سەری هەر ماوه، کە بە مەزەندە دەبیئت دەرگەگەیی بچیتەوه سەر رووی کەفرەکانی هاوسی. ئەو خانە بەپێی نووسراویکی نیوان دوو سوار مەدالیاکەیی سەرەوهی کەوانی دەرەزەگەیی (ب. تەختە ژ. ۱)، دەگەرپیتەوه سەدەیی ۱۳ی زاینی، لە سالی ۷۴۴ کۆچی (۱۳۴۳ز)ی دروست کراوه و بەپێی دوو مەمەین نووسراویش، لە سالی ۹۷۱ کۆچی (۱۵۶۳ز) دووبارە ئاواکراوەتەوه. شاپانی سەرنج لێدانە، کە ئەو کاروانسەرایە بە نەخش و نیگار رازاوتەوه، چونکە ئەو دیاردەیی کاروانسەراکانی میزۆپۆتامیا ناکەوینتە بەرچا، دەبیئت ئەو دوو سوارەیی کە لێرە لەسەر مەدالیاکان وینە کراون (وینە؟)، جۆری بەکارهێنانی ئەو کاروانسەرایەیان پێشانی دەرەوه دابیت، (لەسەر دیواری کاروانسەراییکی تریش لە رۆژەلاتی "سەنجری Sendjirli" نیگارێکی ئاوا هەیه). ئەو کاروانسەرایەش لە نیوانی سالی ۶۳۱-۶۵۷ ک (۱۲۳۴-۱۲۵۹) لە لایەن "بەدرەددین لولو"^(۷) بنیاتنراوه تەختە (II). نیگارەکانیش کەوتوونەتە ناو رۆوبەری تیریژی هەردوو تیژکەوانەیی دەرەزە. نیگارەگە "خدری زیندە" پیشان دەدات، کە لەگەڵ عەزاییک دەجەنگیت. لەبەرئەوهی کە دانیشتوانی ئەو ناوچەیی زۆریەیی دیانن (کریست-عیسایی)، دەبیئت پەپوهندی لە نیوان ئەوهو "St. Georg" ی دیانان هەبیئت. سەرەرای ئەوهش لەلای موسلمانەکان ئەو "خدر" هەنانا و پارێزەرە بۆ ریبواران، جا کە لێرە ئەو وینە پارێزەرە، ئەفسانەیییە، نەخش کراوه، ئەوه بۆ پاراستنی ئەو ریبوار و موسافیرانە بووه، کە ریبوار لەو کاروانسەرایە کردووه. ئەو کاروانسەرایەش تەنھا لە ریزە ژووریکی سادەیی بانگومەزی پیکهاتوو، کە دەوری حەوشەییکی چوارگۆشەیییان داوه.

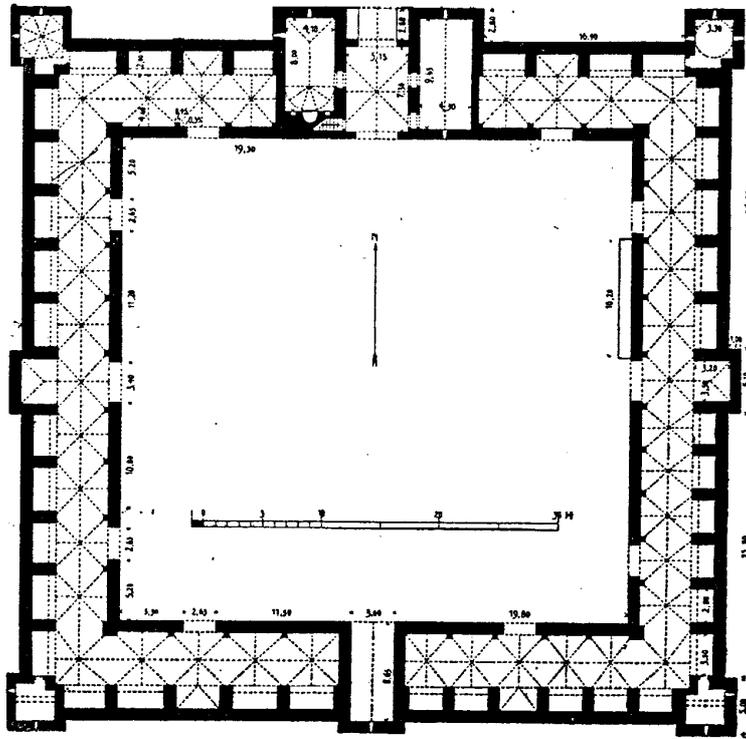


۴ : خانى ئەلەسەل لە خەلەب. ئەو سوار مەدالىيە لە سەرەۋى دەروازەكەى چەسپىراۋە.

(Expedition 1913. Freiherr von Oppenheim)

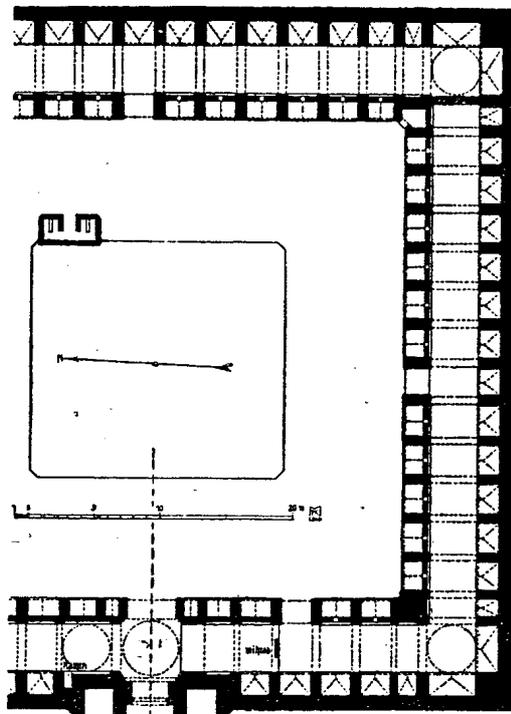
لەو ناوچانەى كە بارانىيان زۇر لى دەبارى، ولاخى كاروانچى يانئىش پىۋىستى بە پەناگای حەوانەۋە ھەبوۋە، سادەترىن دەزگاش بۇ ئەمە، برىتى بوۋە لە رىزە ھۆدەيەك يان كونجىك لە دەۋرى حەۋشە، كە لەلەي پىشەۋەى ھەر ژوورىكدا، تەۋىلەيەكى سەرگىراۋ بۇ ولاخان دروست كراۋە. لە خانى "بارور Barur" ى تەقتەق (۵،) كە لە سالى ۶۱۵ك (۱۲۱۸ ز)، لە لايەن (حىسامەددىن ئەلئەشرەفى) بنىات نراۋە، لە چواردەۋرى كاروانسەراكە كونجى بەرىن دوو مەترى بۇ حەوانەۋەى مرۆف دامەزىنراۋە. پارەۋە سەر گۆمەزىيەكەى پىشەۋەشيان شوپنى تەۋىلەى ولاخان بوۋە. (تەختە II). لەھەر لايىكى حەۋشە ە سى دەروازەى بۇ كراۋتەۋە. لەلەي باكۋور بە ھۆى دالانى دەروازەكە و لەلەي باشوورەۋە بە ھۆى ھەيوانىك پارەۋى تەۋىلەكان لە ناۋەرپاستەۋە دەبىتە دوو بەش، دىۋارى دەروەۋى بە ھۆى گۆشە قوللەى چوارگۆشەيى و قوللەى دەرىپەرىۋى پان و

لاکیشییه له ناوه‌پاستی پرووه‌کانی پشتگیر کراون. په‌یکه‌ری ده‌روازه‌که‌ی زور به توخ و جه‌ختی دیته به‌رچاوان، وه به هوی تیکه‌لبوونی له‌گه‌ل په‌یکه‌ری هه‌ردوو زووره‌که‌ی ئەملاو ئەهولای زور به قه‌به‌و گرانی داریژراوه (ته‌خته II). زووره‌که‌ی رۆژئاوی بریتی‌یه له مزگه‌وت.



وینه‌ی ژماره ۵: خانی بارور له ته‌فته‌ق
(له لایه‌ن E. Rauschenberger. نه‌خشه‌کیشی کراوته‌وه.
(Expedition 1913. Freiherr von Oppenheim)

هه‌موو ئه‌و کاروانسه رایانه‌ی که به هۆی هه‌لکه‌وتنیان له‌سه‌ر ریگاوبانه قه‌ره‌بانغ و پر له هاتوچۆیه‌کان، پئویست بووه شوینی ژماره‌یه‌کی زۆر له موسافیر و بارو و لاخان بکه‌نه‌وه، ته‌نها به تاکه ریزیکی گوشه‌کانی حه‌وانه‌وه وازیان نه‌هیناوه. (خانی ناسریه) له‌سه‌ر جاده‌ی به‌غدا به‌ره‌و حله (وینه ۶) ساده‌ترین نمونه‌ی رۆشنی ئه‌و ته‌رزه کاروانسه‌رایه‌یه.

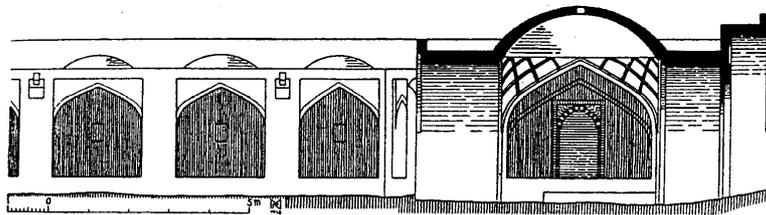


وینه‌ی ۶: نه‌خشه‌ی ئاسۆیی خانی ناسریه له‌سه‌ر جاده‌ی به‌غدا- حله

(کیپل Keppel) له سالی ۱۸۲۴ سه‌ردانی ئه‌و کاروانسه‌رایه‌ی کردووه به (خانی حاجی سلیمان)ی سه‌ر (نه‌هری ناسریه) واته به ناوی دامه‌زرینه‌که‌ی ناوی بردووه، ئه‌وه‌ش کابراییکی ئی‌یرانی ده‌وله‌مه‌ند بووه. له چوار ده‌وره‌ی حه‌وشه‌یه‌کی لا ۳۷

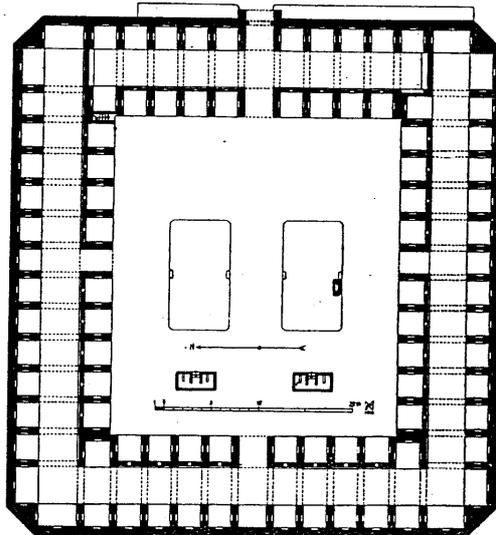
مەترى، پىزىك ژوورى ھەۋانەۋە سوۋراۋەتەۋە، كە بە شىۋە تاقىكى كەۋانە كىلى ئىرانى (كەۋانە تىژ) بەرەۋ ھەۋشە دەكرىنەۋە. لە پىشتەۋە ئەمانە، لە چۈرەدەۋرى تەۋاۋى بىناكە، پارەۋى تەۋىلەكان ھەلگەۋتوۋە (تەختەى ژمارە III)، كە بانەكەى پىر بە بەرىنى پارەۋەكە، بە گۆمەزى گونجاۋ لەگەل گۆمەزى ژوورەكانى لای ھەۋشەكەى گىراۋە، بە ھۆى نوۋكى كەۋانەكان لە يەكتىر جىادەكرىتەۋە. لە پىشتى ئەۋ پارەۋەش بەلای دەرەۋە، دوۋەمىن پىزى كونجى كەۋانەى دەكرىتەۋە. پارەۋى تەۋىلە پوناكى تەنھا لە پەنجەرەى بچووك بچووك لە دىۋارى پىشتەۋەى كونجەكانى ھەۋشەكە ۋەردەگرىت. دەرۋازەى سەۋرەكى كارۋانسەراكە كەۋتۆتە لای پۇژئاۋا (تەختەى ژمارە III)، چونكە دەرۋازەكە لە كونجەكانى ھەۋشە بەرىنترە، ھەردوۋ ژوورەكەى ھاۋسى لەۋانەى تر تەسكتىر ھەلگەۋتوۋن. لە باشوۋرى دالانى دەرۋازەكەۋە، بە ھۆى دوۋ پلىكانە دەچىتە ناۋ ژوورىك، كە بە قەدەر سى كونج بەرىنەۋ بە دىۋارىكى كورت و نەۋى لە پارەۋى تەۋىلە جودا كراۋتەۋە، بە ھۆى مىجرابەكەى دەرەكەۋىت كە ئەۋە شوپىنى نوپۇزكردنە (ۋىنە ۷). يەككى لە ژوورە گومەزى يەكان، بەرەۋ باكوور، كە دوۋكەلكىشىكى لى كراۋتەۋە. برىتى بوۋە لە قاۋەخانەى ئەۋ كارۋانسەرايە بە تەنھا ھەلگەۋتوۋە. لە لای دەرەۋەدا بىناى دەرۋازەكە بە كەمىك بلىندى لەچاۋ دىۋارى خانەكە و بە ھۆى دوۋ كونجەكەى تەنىشتى سەرنج بۇ خۇ رادەكىشى. ئىتر بەشەكانى تىرى ھەر چۈرە دىۋارى دەرەۋە تەۋاۋ لووس و پووسن، ئەۋە نەبىت كە كەمىك لە ژىرەۋەى لىۋارى بانەكەى ھەندى كونچكە بۇ سولاۋكە كراۋنەتەۋە. لە دوۋرەۋە سەربان و گومەزە بۇ ئاسمان دەرپۇقىۋەكان و لىۋارى سەربان دىمەنىكى تايبەت پىشان دەدەن. لە ناۋەندى ھەۋشەكەى سەكۋىيەكى زلى نىكە ۳-۴ مەتر بەر جىۋى كىردۆتەۋە، كە پىۋى دەللىن (تەخت يان دىچە Detsche)، كە بە ھاۋىنان مىۋان لەسەرى دەخەۋن، ۋەستاكانى بىناسازى سەلىقەيەكى تايبەتىيان لە گۆشەكانى كارۋانسەرا خەرج كىردوۋە، واتە لەۋ شوپىنەى كە لە ئەنجامى بە يەككەيشتنى پىزى كونجە لىكىشەيىيەكان، ژوورىكى يان دىۋارىكى شىۋە زارى (شەشپالۋىي) ھاتۆتە ئارا، كە ئەۋەش بەبى دەستپۇەردانى بە كەلكى بەكارھىنان نەھاتوۋە. لە خانى (ناسرىيە)

ھاتوون ھەروا بە سادەیی ئەو گۆشانەیان بە شیوہی زاریک بە دیوار داخستووہ، بە جۆریک کہ لە ڕووی لای ژووورەوہ داخراوہ، بەلام بە ھۆی دەرەزیکى باریک توانراوہ سوودیان لى وەرگیریت، ئەو گۆشە زارانە لە ڕیگای ئەم دەرەزانەوہ وەکوو ئاودەست بەکارھێنراون. بەلام لە سەردەمەکانی دواتر ئاودەستخانەى تاپبەت لە نزیك سەکۆی ناوہوہ دروستکراوہ.

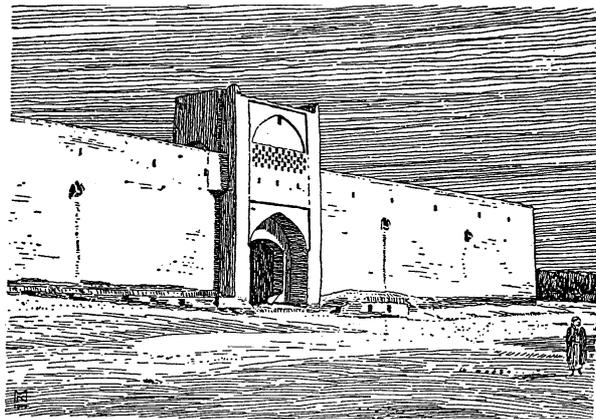


وینەى ۷: خانى ناسرىيە (برگە)

خانى (مەحاویل)، سێیەمین وەستگای ئیستای سەر ھەمان جادەى بەغدا-حە، کہ یەکیکە لە خانە تازەکان و لەوانەییە لە شوینی ئەو خانە بنیاتنرابییت، کہ (نۆپیرت Oppert) ناوی بردووہ. لە ڕووی نەخشەى ئاسۆیی و لە ڕووی پان و پۆری (۵۵,۶×۵۲) م نزیكە وەکو خانى ناسرىيە. بۆ ئەوہى گۆشەکان بچووکتەر بکەنەوہ، ھاتوون گۆشەکانیان بە لاری دامەزراندووہ (وینە ۸). لە بینایەگە بیچمی دەرەزە بە تاپبەت سەرنج بۆ خۆ رادەکێشى (وینە ۹). ھۆدەییەکیش لەسەر دەرەزەگە دروستکراوہ، پئی دەلین (بالەخانە) (واتە بالەخانە).

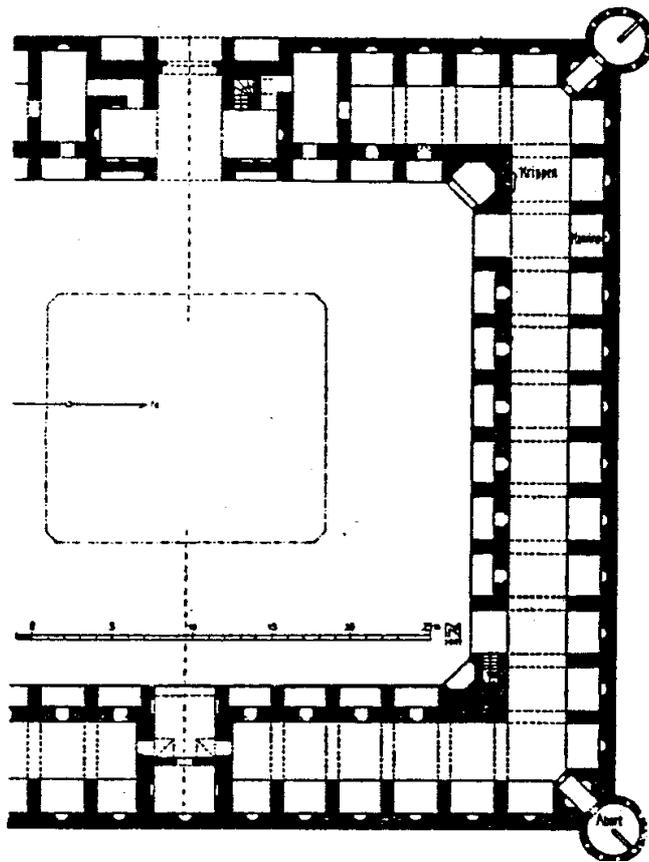


وینہ ۸: خانی مه‌حاولیل له‌سه‌ر جاده‌ی به‌غدا- که‌ر به‌لا (نه‌خشه‌ی ناسوویی)



وینہ ۹: خانی مه‌حاولیل له‌سه‌ر جاده‌ی به‌غدا- حله
(دیمه‌نی ده‌روازه‌که‌ی)

کاره‌گته‌ری قه‌لات ئاسایی کاروانسه‌راکانی سه‌رده‌می نوئ، به هۆی پارێزگاری دیواری دهره‌وهمیان به قولله دناسریتته‌وه، نه‌وه‌ش خو له خانی (جیتان Djetan) (وینه ۱۰) پێشانده‌دات، نه‌و کاروانسه‌رایه‌ نزیکه‌ی پێش ۱۵۰ سال دروست کراوه، به‌لام ئیستا وێران بووه و بووه به که‌لاوه و ده‌که‌وێته سه‌ر جاده‌ی کۆنی که‌ربه‌لا- نه‌جه‌ف، واته نه‌و دوو شوپنه‌ی که له عیراق زۆرتین هاتوچۆی سه‌ردانی ئێرانیانی به‌سه‌ره‌وه‌یه. نه‌و کاروانسه‌رایه له هه‌ر گۆشه‌یه‌کی قولله‌یه‌کی بازنه‌یی هه‌یه که به قه‌باره‌ی ۲/۴ بازنه‌یه‌ک هاتوونه‌ته دهره‌وه، هه‌ر قولله‌یه‌کیش له ناوه‌وه ژووریکی هه‌یه و له‌هه‌ر ژووریکی هه‌وت په‌نجه‌ره به‌ره‌و هه‌موو ئاراسته‌کان کراوته‌وه و به کونچه‌که‌ی تیراندازی (ته‌قه‌بازی) ده‌چن. ئایا له کاتی دروستکردندا وه‌کو ئاوده‌ست بیر له‌و ژوورانه کراوته‌وه، ناتوانی بزانیته، به‌لام ده‌شکریت بۆ هه‌ردوو جووری سوودلی‌وه‌رگرتن بیری ئێرانیته‌وه، واته بۆ به‌رگری له کاتی پێویست و بۆ ئاوده‌ست له کاتی ئاسایی. نه‌خشه‌ی ئاسویی ساختومانه‌که، له باری دابه‌شبوونی ئاشکراو ریکو پیکو ژووره‌کانی، هه‌ندئ شیکاری تری تایبه‌تی تیدا‌یه. دهره‌وه‌که‌ی که که‌وتۆته لای رۆژئاوای، له ئاستی رۆوی دهره‌وه‌ی کاروانسه‌راکه نه‌هاتۆته دهره‌وه و ته‌نها له به‌رزیدا نه‌بیته، که به هۆی ستاره‌یه‌ک بۆ سه‌ره‌وه دهره‌په‌روه. سه‌ربانی دهره‌وه‌که‌ش وه‌کو پاسگاییک دامه‌زراوه. له ده‌ستی راست و چه‌پی دا‌لانی دهره‌وه‌که، کونجیکی دووکه‌لکێشدار هه‌یه. له کونجه‌که‌ی لای باکوور به پلکانه‌یه‌ک ده‌چێته نه‌ومی سه‌ره‌وه‌ی دهره‌وه‌که، وه له‌هه‌ر یه‌کێک له کونجانه دهره‌په‌روه‌که، که ده‌چنه ناو دوو ژووری قوولی لاکێشه‌یی، له‌وه ژوورانه‌شه‌وه دهرگا به‌ره‌و هه‌وشه‌وه پارچه‌ی ته‌ویله‌کان کراوته‌وه. نه‌و دوو ژووره بۆ هه‌وانه‌وه‌ی میوان و موسافیری تایبه‌ت و به پله و پایه بووه، بۆ هه‌وانه‌ی که نه‌یانویستوه تیکه‌لی عه‌وامی خه‌لک ببن. له ناوه‌راستی نه‌وبه‌ری هه‌وشه‌که‌ش، واته به‌رامبه‌ری دهره‌وه، هه‌یوانیک هه‌یه و ده‌چێته ناو ژووریکی داخراو، نه‌و ژوور و هه‌یوانه‌ش هه‌ر بۆ میوانی تایبه‌ت بووه. واته پارچه‌ی ته‌ویلان بووه به دوو به‌ش، هه‌ر به‌شه له دهره‌وه‌که‌وه ده‌ستپێده‌کات و تا هه‌یوانه‌که ده‌چێته. کونجه‌کانی تری هه‌وانه‌وه‌ش وه‌کو هه‌وانه وان که له پێشوو باسکران.



وینہ ۱۰: خانی جیتان لہسہر جادہی کہریہ-لا- نہجہف

(نہخشہی ناسوی)